



Seat No. _____

HE-1913060101040002

B. P. A. (Vocal) (Sem. IV) (W.E.F. 2019) Examination

April - 2023

Folk Music

(Elective)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 ગુજરાતના લોકનૃત્યો અને તેની પરંપરા વિશે તમારા શબ્દોમાં લખો.
- 2 કથાગીતની શાસ્ત્રીય લક્ષણાવલી અને વર્ગીકરણ લખો.
- 3 કથાગીતનો કરૂણ રસ સાથે સંબંધ સ્પષ્ટ કરો.
- 4 ડૉ. એ. એચ. કેપ તથા ડૉ. બ્રુન્વાદના મત મુજબ કથાગીતની વ્યાખ્યા સમજાવો.
- 5 ગુજરાતના લોક તંતુવાદ્યો અને લોક અનવદ્ય વાદ્યો વિશે લખો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All the questions are compulsory.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Write about Gujarat's folk dances and its legacy in your words.
- 2 Write classical characteristics and classification of Kathageet.
- 3 Specify the relation between Kathageet and Karun Rasa.
- 4 Explain the definition of Kathageet by Dr. A.H. Crape and Dr. Brunvand.
- 5 Write about folk string instruments and folk percussion instruments of Gujarat.